

CONCOURS 2017 / 2018



POURQUOI L'ÉCOLE?

VERS UNE ÉDUCATION DE QUALITÉ POUR TOUS

RAPPORT FINAL





NATIONS UNIES

Sous le haut parrainage du Directeur général de l'Office des Nations Unies à Genève

En partenariat avec :



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE

ROSE TERNERAS SUR



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Commission suisse pour l'UNESCO
Schweizerische UNESCO-Kommission
Commissione svizzera per l'UNESCO
Cummissiun svizra per l'UNESCO



Fondation pour Genève



FONDATION
GANDUR POUR
LA JEUNESSE

Fondation
Gelbert



Fondation Eduki

Route de Ferney 106

1202 Genève

022 919 42 09

info@eduki.ch

www.eduki.ch

Crédits photos : © Sigfredo Haro / Eduki

TABLE DES MATIÈRES

LE THÈME DU CONCOURS	4
PARTICIPATION	5
JURY	9
18 PROJETS PRIMÉS	10
PRIX SPÉCIAL «DROITS DE L’HOMME»	12
REMISE DES PRIX	14
UNE CÉRÉMONIE PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA JEUNESSE	17
CAFÉ-RENCONTRE DES PARTENAIRES	18
EXPOSITION	19
VISITES	20
DIFFUSION ET REVUE DE PRESSE	22
PARTENAIRES	23

LE THÈME DU CONCOURS

En 2015, les pays membres de l'ONU, y compris la Suisse, ont adopté l'Agenda 2030 et ses 17 Objectifs de développement durable afin de résoudre ensemble des problématiques mondiales. L'objectif n°4, veut « **assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie** ».



Quelles sont les barrières à l'éducation ici comme ailleurs ? A quoi ressemblerait l'école idéale en 2030 ? Quelles sont les compétences à développer à l'école pour un développement durable ? Comment offrir une éducation de qualité en respectant la diversité, les besoins et les capacités de chaque élève ? En quoi l'éducation aide-t-elle à réduire la pauvreté, les guerres, et à améliorer les conditions de vie ? Le concours a invité les élèves à réfléchir à ces questions en proposant **des réalisations artistiques, des réalisations média ou des actions concrètes**. Sensibilisés aux Objectifs de développement durable, ils sensibilisent à leur tour d'autres personnes et participent à leur manière et avec leurs moyens à la résolution de défis globaux.

De plus, la participation au concours a constitué une réelle mise en œuvre de **l'éducation en vue d'un développement durable** (EDD) et de **l'éducation à la citoyenneté mondiale** (ECM) puisque les participants ont développé, entre autres : la pensée en systèmes (interdépendances économiques, sociales et environnementales), la pensée critique et constructive, le sens d'appartenance au monde et de responsabilité citoyenne et l'identification des possibilités d'action.

PARTICIPATION

La diversité des participants est un des points marquants de ce concours. En effet, le concours a vu la participation d'élèves de neuf cantons, de nationalités différentes et de tous les niveaux, y compris des élèves à haut potentiel intellectuel, des élèves souffrant de dysharmonie cognitive, des élèves en classe d'accueil ou encore des élèves issus de classes d'insertion. **C'est finalement cette diversité des participants qui a été la plus grande démonstration d'une éducation de qualité pour toutes et tous.**

De cette 6^{ème} édition, nous retiendrons également **la dynamique grandissante du concours au niveau national**, rendu notamment possible grâce au soutien de la Confédération suisse, de la Commission suisse pour l'UNESCO et des différents partenaires de la Fondation Eduki.

Surtout, ce succès montre que le concours Eduki devient le concours national de référence sur les Objectifs de développement durable pour les milieux éducatifs en Suisse.

LES CHIFFRES À RETENIR

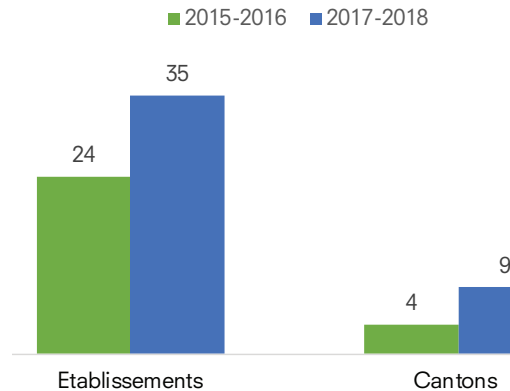
1'633 élèves inscrits (1'555 en 2016)
1'475 participants effectifs

124 projets rendus (167 en 2016)

35 établissements scolaires participants
(24 en 2016)

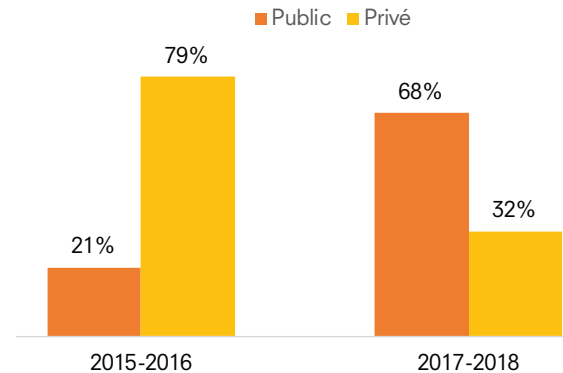
9 cantons impliqués (4 en 2016)

Alors que le nombre d'inscriptions a continué de progresser, cette nouvelle édition a vu **l'inscription d'un nombre record d'établissements (35) et de cantons (9).**



Les inscriptions individuelles ont été plus rares, au profit de **projets par groupe ou par classe.**

Une participation prononcée des établissements publics, qui ont représenté plus de deux-tiers des inscriptions, alors qu'ils n'en représentaient que 21% lors de l'édition précédente.



Types d'inscriptions

89 groupes **28** classes
4 établissements **3** individuelles

Origine des participants (par canton) :

Bâle campagne - 2 écoles, 39 élèves

Berne - 1 école, 33 élèves

Fribourg - 3 écoles, 60 élèves

Genève - 15 écoles, 522 élèves

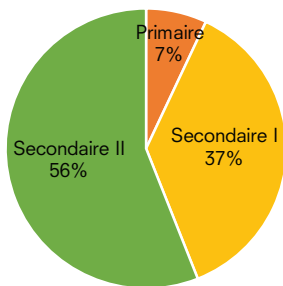
Jura - 1 école, 79 élèves

Neuchâtel - 1 école, 23 élèves

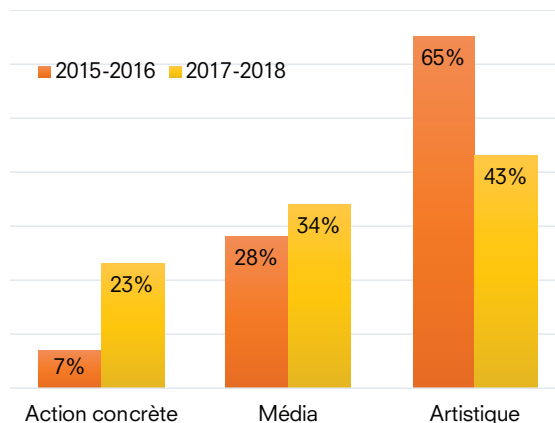
Tessin - 5 écoles, 355 élèves

Vaud - 6 écoles, 340 élèves

Zürich - 1 école, 24 élèves



L'engagement des élèves du secondaire II (post-obligatoire), qui représentent plus de 50% des inscrits, est en nette augmentation par rapport à l'édition passée (21% en 2016).



Alors que les créations artistiques séduisent toujours autant les jeunes et que le nombre de réalisations média a progressé, c'est surtout **le nombre de projets d'actions concrètes qui a sensiblement augmenté.**

Mon école, ici et là-bas...



JURY

Pour composer le jury, la Fondation Eduki a fait appel à cinq spécialistes de la coopération internationale et de l'éducation, et une étudiante genevoise impliquée lors de la dernière édition.

Les six membres du jury ont eu la tâche complexe de départager les nombreux projets soumis et de sélectionner les dix-huit meilleurs sur la base des critères suivants : pertinence, qualité, originalité, investissement consenti et démarche suivie.

Pour la catégorie action concrète, le jury a également considéré l'impact escompté et l'effet multiplicateur des projets soumis.

Le jury était composé des personnes suivantes :

- **Marie-Dominique de Preter**, Responsable du service culturel au Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge – **Jury artistique**
- **Sirine Sahnoune**, Élève en 1ère année de Maturité professionnelle à l'école de commerce Nicolas Bouvier – **Jury artistique**
- **Sylvia Egli von Matt**, Membre de la Commission suisse pour l'UNESCO et vice-présidente de la Commission fédérale des médias – **Jury média**
- **Sebastian Justiniano**, Président de l'association Suisse-ONU – **Jury média**
- **Aziyadé Poltier-Mutal**, Cheffe du Perception Change Project (PCP), Bureau du Directeur général de l'Office des Nations Unies à Genève – **Jury action concrète**
- **Alejandro Bonilla Garcia**, Président de l'association Greycells – **Jury action concrète**

18 PROJETS PRIMÉS

Maquettes, bandes dessinées, jeux de société, vidéos de sensibilisation, chansons, projets d'action concrète, ... : la créativité et l'engagement des jeunes pour une éducation de qualité pour tous étaient une nouvelle fois au rendez-vous.

Les **dix-huit projets** primés représentent le travail de **587 élèves** de Carouge, Genève, Lancy, Thônex, Vandoeuvres, Renens, Châtel-Saint-Denis, Fribourg, Lossy, Marly, Locarno, Lugano, Stabio et Winterthour. Autant de projets qui peuvent être répliqués par d'autres jeunes en Suisse.



Découvrez tous les projets primés sur notre site : www.eduki.ch

QUELQUES OEUVRES PRIMÉES

« Deux femmes parmi tant d'autres »

MÉDIA

1^{er} prix - Média - Niveau secondaire II
Gymnase de Renens, Renens (VD)

Cette vidéo en « speed-drawing » raconte l'histoire d'Amina au Soudan du Sud et de Saliha au Bangladesh pour témoigner des problèmes d'accès à l'éducation auxquels font face plus de 130 millions de filles dans le monde.



Scannez pour lire
la vidéo



« Notre école idéale » **ARTISTIQUE**

1^{er} prix, niveau primaire

Ecole primaire des Libellules, Genève (GE)

Cette maquette « pop-up » a été réalisée par les élèves de 2P et 4P à la suite d'un travail de sensibilisation aux droits de l'enfant et à l'éducation pour tous. Les mots du jury : « *Nous avons eu un coup de cœur pour ce livre qui, en s'ouvrant, dévoile une école idyllique offrant un apprentissage adapté pour les enfants de tous les horizons* ».



« Sale in zucca! » **ACTION CONCRÈTE**

2^{ème} prix, niveau secondaire II

Liceo cantonale di Lugano, Lugano (TI)

Ce projet d'établissement, dont le but était la création d'un jardin potager didactique, a impressionné le jury par sa pertinence et son large impact. Plus de 250 élèves y ont participé et ont collaboré avec une cinquantaine d'adultes pour réaliser ce jardin et développer de superbes matériels pédagogiques, qui ont permis de sensibiliser plus de 1'500 autres élèves et adultes.

PRIX SPÉCIAL « DROITS DE L'HOMME »

L'esprit des droits de l'Homme était l'invité d'honneur de cette 6^{ème} édition du concours. C'est ainsi qu'à l'occasion du **70^{ème} anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme**, le Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme (HCDH) a souhaité récompenser le projet qui a fait la meilleure promotion du droit à l'éducation dans l'esprit de la déclaration.

Le prix est revenu au projet « **Il était une fois l'école. Jeu de société sur le thème de l'égalité des chances en matière d'accès à l'éducation** » conçu par Adélaïde et Chloé, deux élèves de primaire du groupe HPI (haut potentiel intellectuel) de Lossy, dans le canton de Fribourg.

Il s'agit d'un jeu pour 2 à 6 joueurs dès 6 ans, créé dans le but de permettre aux joueurs de vivre « de l'intérieur » la réalité de beaucoup d'enfants dans le monde. Inspiré du jeu de l'échelle et enrichi de cartes-questions, conçu pour provoquer une réflexion, il met en évidence le caractère aléatoire de l'accès à l'éducation qui constitue la réalité de nombreux enfants.



« Ce jeu est une manière ludique et intelligente de faire réfléchir sur les difficultés que rencontrent un trop grand nombre d'enfants pour aller à l'école ».
– Laurent Sauveur,
chef des relations extérieures
au Haut-Commissariat des
Nations Unies aux droits de
l'homme.

Adélaïde et Chloé reçoivent leur
prix des mains de Laurent Sauveur.



REMISE DES PRIX

C'est dans la prestigieuse **Salle des Assemblées** du Palais des Nations à Genève que la cérémonie de remise des prix s'est tenue **le vendredi 20 avril 2018**. Au total, **plus de 800 élèves et membres du corps enseignant** provenant de **26 établissements et 6 cantons**, ainsi que de **nombreux partenaires et sponsors** y ont participé pour découvrir les lauréats.

Grâce au **sponsoring de 38 partenaires engagés en faveur d'un accès pour tous à une éducation de qualité**, les lauréats ont reçu de nombreux prix, tels que des bons pour des sorties de classes, des abonnements culturels et sportifs, ou encore des bons d'achats dans divers magasins.







Michael Møller,
Directeur général
de l'ONU à Genève :

« L'ONU et d'autres organisations se doivent d'entretenir des liens étroits avec la jeunesse [...]. Après tout, nos décisions et nos actions vont avoir un impact sur celles et ceux qui vont suivre dans nos pas, c'est-à-dire VOUS. »



Claudine Dayer Fournet,
Responsable
du développement durable
au DIP de Genève :

« La diversité et la qualité de vos projets témoignent de votre intérêt en faveur du développement durable. La conseillère d'État espère qu'avec l'appui de vos professeurs, ce travail continuera en classe au-delà du concours. »



Martine Brunschwig Graf,
Présidente
de la Fondation Eduki :

« L'éducation est un bien précieux. Vos travaux montrent que vous avez réfléchi à cela, que vous avez compris aussi que l'éducation ne doit pas être un privilège mais un droit garanti à tous. »

UNE CÉRÉMONIE PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA JEUNESSE

Une membre du jury, les deux maîtres de cérémonie, les vingt-cinq stagiaires d'Espace Entreprise, les cinq apprentis du Centre de Formation Professionnelle - Service Hôtellerie et Restauration de Genève, et cinq artistes qui ont réalisé les intermèdes musicaux : **voici les jeunes qui ont contribué directement au succès de cet événement.**

Leur participation reflète la volonté de la Fondation Eduki de donner aux jeunes un plus grand rôle lors de la cérémonie de remise des prix.



Laure Bacchiocchi et Thibaud Mabut, collégiens genevois, animent la cérémonie.



Les jeunes de Winterthur venus interpréter leur chanson «School Education Song».

CAFÉ-RENCONTRE DES PARTENAIRES

Visant à remercier les nombreux partenaires du concours, le café-rencontre a également permis à ces derniers de réaffirmer leur engagement pour la mise en oeuvre de l'Agenda 2030. **Alessandra Velucci**, Directrice du Service de l'Information de l'ONU à Genève, **Michael Gerber**, Ambassadeur et Représentant spécial du Conseil Fédéral pour l'Agenda 2030, **Sylvia Egli von Matt**, Membre de la Commission suisse pour l'UNESCO, et **Ivan Pictet**, Président de la Fondation pour Genève, se sont exprimés à cette occasion.

« Les 17 Objectifs du Développement Durable ne sont pas seulement les objectifs de l'ONU. Ce sont nos objectifs, à chacun d'entre nous. Et il nous faut les mettre en oeuvre ensemble, en partenariat. La Fondation Eduki est exemplaire dans ce domaine-là avec ses nombreux partenaires de renom. »
– S.E. Michael Gerber

Le café-rencontre a été organisé en collaboration avec le Centre de Formation Professionnelle - Service Hôtellerie et Restauration de Genève.



EXPOSITION

Afin de valoriser le travail des jeunes et de montrer au public leurs nombreux talents, une trentaine d'oeuvres soumises dans le cadre du concours étaient exposées, pour la première fois, dans la célèbre **Salle des Pas Perdus du Palais des Nations du 17 au 27 avril 2018.**

L'exposition, officiellement inaugurée lors du café-rencontre des partenaires, a été pensée et mise en place selon quatre principes sous-jacents de l'ODD numéro 4 :

QUALITÉ – UNIVERSALITÉ – ÉGALITÉ – INCLUSION



VISITES

Pour permettre aux élèves de découvrir le Palais des Nations, haut-lieu de la diplomatie mondiale, et d'en apprendre plus sur les objectifs de développement durable et le travail des organisations internationales, la Fondation Eduki s'est associée à différents partenaires pour offrir 15 visites guidées et présentations thématiques aux participants à la cérémonie du 20 avril.

Ces activités ont inclus :

- Visite du Palais des Nations (ONUG)
- Visite du Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge (MICR)
- Tour guidé de la Genève internationale avec l'association Greycells
- Présentation thématique auprès du Haut-Commissariat des Nations Unies pour les Réfugiés (HCR)
- Présentation thématique auprès du Geneva International Centre for Humanitarian Demining (GICHD)



Niveau secondaire I

1^{er} prix

« FF 2030 »

Scuola Media Stabio
Stabio, Canton du Tessin



DIFFUSION ET REVUE DE PRESSE

La forte participation au concours résulte d'une **diffusion large et stratégique**, dont :

- **2'725** invitations envoyées aux membres du corps enseignant
- **36** réunions avec des enseignants, **19** présentations en classes et des stands d'information tenus lors d'évènements publics à Genève, Berne et Locarno
- Des annonces auprès des **partenaires** et des articles publiés dans la **presse spécialisée**, dont : Educateur SER, Bildung Schweiz, Berner Schule, Mitgestalten, Schulbatt Kanton Zürich, e-media.ch, Scuola Vivante, Ventuno.

Les relations étroites et les échanges continus que la Fondation Eduki a entretenus avec la Commission suisse pour l'UNESCO, les directions générales des départements d'instruction publique, les responsables et les référents développement durable et de nombreux enseignants sont également à mettre au crédit de la forte diffusion réalisée auprès des établissements de toute la Suisse.

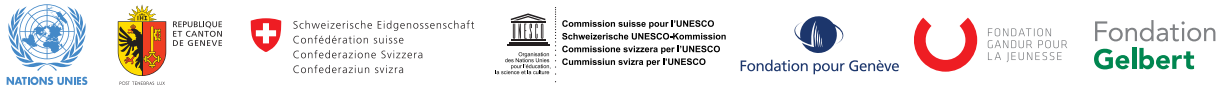
De plus, **l'annonce du palmarès** du concours a été réalisée par de nombreux **médias et partenaires**, dont :

- | | | | |
|------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| • Le Messenger | • Carrefour Info Renens | • L'Informatore | • DFAE/DDC |
| • La Liberté | • RSI - Radio | • Education 21 | • DIP de Genève |
| • La Gruyère | • La Regione | • Commission suisse
pour l'UNESCO | • Genève internationale |
| • Lausanne Cités | • Corriere del Ticino | | • GCSP |

PARTENAIRES

C'est grâce au soutien de nombreux partenaires engagés que nous avons pu récompenser les participants pour leur créativité et encourager leur engagement en faveur de l'éducation et du développement durable.

Partenaires officiels



Partenaires associés



Partenaires de la cérémonie et des prix





Fondation Eduki

Route de Ferney 106

1202 Genève

022 919 42 09

info@eduki.ch



www.eduki.ch



[edukifondation](https://www.instagram.com/edukifondation)



[@fondationeduki](https://www.facebook.com/fondationeduki)



[@fondationeduki](https://www.twitter.com/fondationeduki)



[Fondation Eduki](https://www.youtube.com/FondationEduki)